

Аннотация к рабочей программе по МХК в 11 классе

Название курса	МХК
Класс	11
Количество часов	34
Нормативная база	<p>Рабочая программа разработана на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-приказа Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;</li> <li>- приказа Министерства образования и науки РФ от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;</li> <li>- программы Л.Г.Емохоновой «Мировая художественная культура» 10-11 класс // Программы общеобразовательных учреждений: Мировая художественная культура «Академический школьный учебник». 10–11 классы. – М.: «Просвещение», 2008.</li> <li>-локального нормативного акта «Положение о рабочей программе учителя» МБОУ «Чегандинская средняя общеобразовательная школа», утвержденного 12 июля 2016 г. Приказ № 93.</li> <li>-основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Чегандинская СОШ».</li> </ul>
УМК	Преподавание в 11 классе ведется по учебнику: Емохорова Л.Г. Мировая художественная культура: учебник для 11 класса. – 7 изд. – М.: Издательский центр «Академия», 2013.
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у учащихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях художественной культуры народов мира.</li> <li>- изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников-творцов;</li> <li>- формирование и развитие понятий о художественно-исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в исторической цивилизации;</li> <li>- осознание роли и места Человека в художественной культуре на протяжении ее исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства;</li> <li>- воспитание художественного вкуса;</li> </ul>

	<p>- развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей.</p>
<p>Структура курса</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Художественная культура эпохи Возрождения</li> <li>2. Художественная культура XVII века</li> <li>3. Художественная культура XVIII —первой половины XIX века</li> <li>4. Художественная культура второй половины XIX —начала XX века</li> <li>5. Художественная культура XX века</li> </ol>