

Аннотация к рабочей программе по литературе в 11 классе

Название курса	Литература
Класс	11
Количество часов	102
Нормативная база	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Программы общеобразовательных учреждений. Литература. 10-11 классы» (авторы Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А. Чалмаев. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009 г. 2. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Чегандинская СОШ». 3. Федеральный перечень учебников, рекомендованный (допущенный) к использованию в образовательных программах в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию (утвержден приказом МОН РФ от 31.03.2014 года № 253). 4. Локальный нормативный акт «Положение о рабочей программе» МБОУ «Чегандинская СОШ», приказ № 93 от 12.07.2016 года. 5. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования по русскому языку (2004 г.)
УМК	Преподавание в 11 классе ведется по учебнику В.А.Чалмаева, С.А.Зинина «Литература. 11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 частях». – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010.
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры; • развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся; • освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе; • совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Структура курса	<ol style="list-style-type: none">1. Литература рубежа веков2. И.А. Бунин3. М.Горький4. А.И.Куприн5. Серебряный век русской поэзии6. А.А.Блок7. А.А.Ахматова8. М.И.Цветаева9. В.В.Маяковский10. С.А.Есенин11. М.А.Шолохов12. М.А.Булгаков13. А.П.Платонов14. Проза, поэзия и драматургия второй половины 20 века15. Литература народов России16. Зарубежная литература17. Новейшая литература
-----------------	---