

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Чегандинская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета

Протокол № 1

от 30 августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ «Чегандинская СОШ»

Смольникова Т.А.

Приказ № 67 от 30 августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Родная литература»
для обучающихся 9 класса

Составитель: Перечнева Ирина Афанасьевна,
учитель 1 квалификационной категории
МБОУ «Чегандинская СОШ»

2023/2024

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родной (русской) литературе в 9 классе разработана в соответствии следующих нормативно-правовых актов:

1. Программы общеобразовательных учреждений. Литература. Под редакцией В.Я.Коровиной. – М.: Просвещение, 2015 год.
2. ФГОС ООО от 17.12.2010 года № 1897.
3. Федеральный перечень учебников, рекомендованный (допущенный) к использованию в образовательных программах в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2015-2016 год (утвержден приказом МОН РФ от 31.03.2014 года № 253).
4. Локальный нормативный акт «Положение о рабочей программе» МБОУ «Чегандинская СОШ», приказ № 93 от 12.07.2016 года.
5. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Чегандинская СОШ».
6. Приказ № 1577 от 31 декабря 2015 года МОН РФ «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897».

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:

воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Данная рабочая программа рассчитана на 17 часов.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

Личностными результатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении предмета, являются:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные результаты изучения предмета «Литература» в основной школе проявляются в:

- умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умении работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" должны отражать:

Родная (русская) литература:

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

III. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

Расширение круга чтения, повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст становится важным средством для поддержания этой основы на всех этапах изучения родной литературы в школе. Чтобы чтение стало интересным, продуманным, воздействующим на ум и душу ученика, необходимо развивать эмоциональное восприятие обучающихся, научить их грамотному анализу прочитанного художественного произведения, развить потребность в чтении, в книге. Понимать прочитанное как можно глубже – вот что должно стать устремлением каждого ученика. Это устремление зависит от степени эстетического, историко-культурного, духовного развития школьника. Отсюда возникает необходимость активизировать художественно-эстетические потребности детей, развивать их литературный вкус и подготовить к самостоятельному эстетическому восприятию и анализу художественного произведения.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к планируемым результатам в рабочей программе учебного предмета «Родная (русская) литература» в 9 классе реализованы следующие разделы: «Из литературы XIX века», «Из литературы XX века».

Курс «Родная (русская) литература» строится с опорой на текстуальное изучение русских художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

Курс родной (русской) литературы 9 класса обращается к лучшим произведениям отечественной литературы XIX и XX века. Это произведения В.Г.Короленко, Б.Н.Полевого, А.А.Фадеева, В.Каверина, А.Г.Алексина, Б.П.Екимова. Эти книги воспитывают нравственные качества, так необходимые сегодня.

IV. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Раздел и тема урока	Кол-во часов	Развитие речи
1	<i>Из литературы 20 века</i>		
3	А.А.Фадеев	5	
4	В.Каверин	5	
5	А.Г.Алексин	1	
6	Г.Щербакова	2	
7	Б.П.Екимов	2	
	Сочинение «Книга, которая заставила меня задуматься...».	2	2
	Всего	17	2

V. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел и тема урока	Кол-во часов	Развитие речи
1	А.А.Фадеев «Молодая гвардия».	1	
2	А.А.Фадеев «Молодая гвардия».	1	
3	А.А.Фадеев «Молодая гвардия».	1	
4	А.А.Фадеев «Молодая гвардия».	1	
5	А.А.Фадеев «Молодая гвардия».	1	
6	В.Каверин «Два капитана».	1	
7	В.Каверин «Два капитана».	1	
8	В.Каверин «Два капитана».	1	
9	В.Каверин «Два капитана».	1	
10	В.Каверин «Два капитана».	1	
11	А.Г.Алексин «Безумная Евдокия».	1	
12	Г.Щербакова «Вам и не снилось...».	1	
13	Г.Щербакова «Вам и не снилось...».	1	
14	Б.П.Екимов «Возвращение».	1	
15	Б.П.Екимов «Пара осенней обуви», «Ночь исцеления».	1	
16	Р.Р. Сочинение «Книга, которая заставила меня задуматься...».	1	Сочинение
17	Р.Р. Сочинение «Книга, которая заставила меня задуматься...».	1	Сочинение